

TECHNIQUE PROCÉDÉ D'ASSAINISSEMENT UN STOP NATUREL À L'HUMIDITÉ

Les problèmes d'humidité dans les bâtiments sont le plus souvent récurrents et trouver le bon remède reste une tâche ardue que les nombreux produits présents sur le marché ne font que rendre plus difficile. Faisant fi des solutions miracles et autres applications chimiques ou superficielles, un procédé naturel inventé il y a plus de vingt ans propose une approche globale par une modification du champ électro-magnétique.

TEXTE MASSIMO SIMONE, CLAUDE SACCARO
PHOTOS CLAUDE SACCARO

L'humidité dans les bâtiments reste un problème difficile à appréhender. Peintures, étanchéités, injections et autres traitements sont souvent appliqués de façon empirique, arbitraire voire par habitude ou pire par seul intérêt commercial. Un procédé découvert au début des années quatre-vingt et commercialisé avec succès depuis 1985 se révèle être un remède

efficace dans le traitement de l'humidité des bâtiments, la viticulture, et plus largement, la santé des personnes.

Transformation du champ électromagnétique

Baptisé «Humi-Stop», le procédé d'assèchement réside dans la transformation du champ électromagnétique du site à traiter. Un correcteur de champ est fabriqué et installé selon une méthodologie spécialement adaptée au site expertisé : pas d'appareil standard ni de sous-traitance de pose d'installation.

Dès la pose, une phase d'évaporation de l'eau contenue dans les murs et les sols s'opère. Dans un laps de temps relativement court, on mesure une très importante baisse des taux hygrométriques. Les odeurs d'humidité, même très fortes, diminuent dans un premier temps pour disparaître totalement dans un deuxième grâce au ralentissement de la biodégradation des éléments. En quelques semaines (selon les facteurs climatiques), l'humidité des murs et des



sols se stabilise. A noter que le procédé ne nécessite aucune transformation du gros-œuvre et n'induit aucune pollution chimique ni électromagnétique.

Sous tension

Le point de départ tient dans une constatation simple : dans la nature, tout est spontanément sous tension, qu'il s'agisse des arbres, des constructions, des êtres vivants ou même d'un simple piquet. Ce phénomène parfaitement naturel, ainsi que tout le domaine de la géophysique restent absents des cursus de formation des architectes et ingénieurs. Ils influencent pourtant de manière considérable la santé des constructions et des personnes.



Plusieurs causes conjointes sont généralement à la base de la présence d'humidité. Capillarité, condensation ou infiltrations sont souvent évoquées alors que l'électro-osmose est pratiquement ignorée. Il est donc essentiel avant toute intervention de procéder à un examen détaillé. L'origine et la nature des dégâts doivent être étudiées de manière spécifique. Seules des mesures contradictoires (physiques, chimiques, électromagnétiques, accompagnées de raisonnements de physique du bâtiment) peuvent rendre compte d'une situation. Un tableau diagnostique étayé par des mesures commentées ainsi qu'un relevé photographique doit être remis au maître de l'ouvrage.

La chimie n'est pas inutile, mais lorsque la cause de l'humidité est électromagnétique – ce qui s'avère être le cas la plupart du temps – elle ne peut rien. Dans l'application d'un traitement, le bâti doit donc être respecté dans son intégralité (coefficient de réversibilité à exiger = 100%) ainsi que la santé des occupants. Le procédé «Humi-Stop», vise donc à rétablir les polarités, annuler les tensions électriques dans les murs, et à supprimer ainsi l'électro-osmose. Informations: www.humi-stop.ch ■



L'INVENTEUR, L'INVENTION ET LE VIN

Ancien chef technicien au sein de l'entreprise française Comex, société pionnière de la plongée profonde au service de l'industrie para-pétrolière, Claude Saccaro a une maîtrise étendue des problématiques liées à l'eau. Il a inventé le Procédé «Humi-Stop» en 1980 et fondé son entreprise en 1985. Malgré de solides références et une réputation dépassant les frontières, en tant qu'inventeur du procédé, il reste en permanence en apprentissage et considère chaque nouveau chantier comme une occasion d'améliorer ses connaissances. Son expertise technique se complète d'une formation médicale reconnue de thérapeute qui lui permet d'avoir un discours mesuré dans les cas de pathologies liées à l'environnement. Le bien-être des êtres humains est au cœur de ses préoccupations, et il prône la fusion des compétences.

Il diffuse le procédé «Humi-Stop» en Suisse romande ainsi qu'en France et est présent par des partenariats, au Tessin, en Italie et en Espagne.

Sous la supervision du Prof. Hervé Detomasi - Ingénieur ETS en production végétale de l'HES de Changins et vantant 25 ans d'expérience d'enseignement et de recherche dans les domaines des sciences de la terre - le procédé «Humi-Stop» est également appliqué aux vignobles avec les résultats suivants: augmentation permanente significative de l'adénosine triphosphate (ATP); suppression de l'hydromorphie des sols; suppression de certaines herbes adhérentes aux sols hydromorphes (prêle, mousses, etc.); augmentation de la résistance mécanique des sols au ravinement; diminution des traitements chimiques.

LES SYMPTÔMES

Les dégâts liés à l'électro-osmose se reconnaissent d'une part à la hauteur d'ascension (+ de 30 cm) de l'eau, qui peut monter jusqu'à plusieurs mètres, et, d'autre part, par l'apparition de sels (chlorures, nitrates de potassium, etc.), qui après cristallisation provoquent des pressions entre les peintures, les enduits, jusqu'à destruction de ceux-ci. Les sels étant par nature hygroscopiques, ils créent à leur tour un état d'humidité auto-entretenu dans les murs, d'où apparition d'auréoles, taches, odeurs de moisi et d'une biodégradation accélérée des éléments bois, papiers ou tissus.

